

HANDLEIDING

DAG 1 — DE AUDITIE

Doel:

Leerlingen ontdekken hoe je met de titel, omslag, flaptekst en het genre aanwijzingen kunt verzamelen over een boek. Ze leren voorspellingen onderbouwen en kiezen een geschikt boek voor hun productie.

Vorbereiden

- Openingspresentatie is gegeven.
- Backstage Pass printen.
- Leesteksten met werkblad op niveau printen.
- Zorgen voor scharen en lijm.
- Evt. boeken klaarleggen in de klas.

Verloop

1. Opening

Vertel de kinderen dat we nu aan de slag gaan met het bepalen van het verhaal voor de voorstelling.

2. Briefing

Lees de tekst "Een boek vertelt al iets voordat je begint te lezen."

Daarna maak je samen met de leerlingen de begrijpend-lezenopdrachten.

3. Produceren

Leerlingen maken hun backstage pas.

4. Auditieronde

Met de criteria op de Backstage Pass bepalen leerlingen of hun boek klaar is voor de spotlight.

5. Afsluiting

Kort delen: "Ik heb gekozen voor het boek ... omdat..."

